

★AES 日本学生支部主催、音に興味を持つ学生達の交流を目的とした勉強会を
2月18日(土)に東京中央区/on and on で開催します

2011年10月20日から4日間に渡り、ニューヨークにて開催されたAES131stConvention。
その一大イベントであるStudent Recording Competitionにおいて、日本のエントリーから2作品が部門最
高賞を受賞した。

レコーディングコンペティションにエントリーした日本の若いレコーディングエンジニア達は、高い技術と
ユニークな個性を日本から世界に向けて発信している。

「AES 日本学生支部 Sound & Music Workshop vol.1」と題された勉強会の第1回では、レコーディングコ
ンペティションに応募した学生の作品視聴会を行う。

視聴は共催であるDYNAUDIO JAPAN、及びPastoral Symphonyのハイエンドスピーカーで行われ、制作
者による作品概要解説も予定している。

学生エンジニア同士はもちろん、演奏・録音の現場と音楽ファン、オーディオファンの交流を深め、新時代
のオーディオとコンテンツ制作の今後を見据えゆくイベントとしたい。

主催： AES 日本学生支部(「AES 日本学生支部 Sound & Music Workshop」代表:今村秀隆)

共催： DYNAUDIO JAPAN 株式会社 Pastoral Symphony

◎このイベントは定員20名/予約制です◎

※参加を希望される方は、info@aes-student.org まで

「氏名」「職業」「連絡先」「主催、共催会社よりの今後のお知らせメール送付の可否」を明記の上
メールをお送りください。尚、多数の応募があった場合、抽選とさせていただきます。